



УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ

Е.Л. Шурунова

20 января 2026 года

Положение о проведении конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный портал»

1. Общие положения

1.1. Конкурс детских и молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный портал» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлениям «Театральное» и «Литературное творчество, включая исполнительское мастерство чтецов».

1.2. Конкурс проводится с 2018 года. Является преемником Областного конкурса театрального искусства «Легенды Жигулей», который проводился в Самарской области с 1998 до 2017 года.

1.3. Организатор конкурса – региональный оператор: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

1.4. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего положения после утверждения Министерством просвещения Российской Федерации положения Большого фестиваля, разместив информацию на сайте <http://цсмсамара.рф>.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского театрального творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к театральному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых актеров Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

Драматический театр

Кукольный театр

Музыкальный театр

Музыкально-литературная композиция

Оригинальный жанр: цирковое искусство (в том числе клоунада, акробатика, жонглирование, иллюзия и тд...), пантомима, театр теней.

Художественное чтение

Агитбригада

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение

всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

- | | | |
|--------------------------|---|------------------|
| первая возрастная группа | — | от 7 до 12 лет; |
| вторая возрастная группа | — | от 13 до 17 лет; |
| третья возрастная группа | — | смешанная. |

Принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу представленных работ в соответствии с критериями п.7.

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с февраля по май 2026 года в два этапа:

муниципальный этап (по образовательным округам)

— февраль-апрель 2026 года;

региональный этап:

отборочный (заочный) тур — апрель 2026 года;

финальный (очный) тур — 14-15 мая 2026 года.

6.2. Муниципальный этап.

6.2.1. Организатор конкурса по образовательному округу — муниципальный оператор:

формирует состав жюри (по согласованию с региональным оператором),

составляет заявку на сервисе Yandex Forms в соответствии с анкетой (Приложение 2),

формирует реестр участников муниципального этапа конкурса, организует проведение конкурсных мероприятий, определяет и направляет победителей в соответствии с установленными региональным оператором квотами в региональный этап конкурса,

осуществляет информационную поддержку участников конкурса на региональном и федеральном этапах конкурса.

Образцовые коллективы имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный. Для участия в региональном этапе Образцовые коллективы направляют заявку муниципальному оператору.

6.2.2. Муниципальный оператор с 1 по 8 апреля 2026 года направляет на электронную почту bvfsamara@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 3):

протокол заседания жюри муниципального этапа по форме (Приложение 4);

реестр всех участников муниципального этапа (победителей, призеров, дипломантов, не получивших никаких званий, не соответствующих положению конкурса) с обозначением итогов конкурса в формате Excel;

реестр Образцовых коллективов, подаваемых в региональный этап, минуя муниципальный, в формате Excel;

аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 5).

6.2.3. На конкурс подаётся от каждого участника один спектакль или один номер.

В региональном этапе театральные коллективы могут участвовать в каждой номинации в каждой возрастной группе не более, чем с одним участником (участник – один артист или один коллектив). Общее количество участников регионального этапа для одного театрального коллектива – не более пяти.

6.3. Региональный этап.

6.3.1. Список участников в региональном этапе конкурса формируется на основании поданных муниципальными операторами документов (п. 6.3).

Информация о порядке проведения регионального этапа направляется муниципальным операторам конкурса.

Проект протокола регионального этапа конкурса направляется муниципальным операторам для корректировки данных участников конкурса: название коллектива или фамилия и имя участника; сокращенное наименование организации по Уставу; полные фамилия, имя и отчество руководителей коллективов, их должности. Региональный оператор утверждает протокол только после корректировки данных. Дипломы о присвоении звания участникам конкурса формируются путем копирования данных протокола.

6.3.2. Протокол конкурса размещается на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф до 25 мая 2026 года.

6.4. Требования к конкурсной работе.

В заявке на участие в конкурсе подается ссылка на размещение видеозаписи конкурсной работы не зависимо от того, в какой форме проводится муниципальный этап: очно или заочно.

Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Видео не монтируется. Видео в формате *.mp4 размещаются в социальной сети «ВКонтакте» в открытой группе. Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими до 1 декабря 2026 года. Работы должны быть обозначены в точном соответствии заявке: название работы, ФИО участника/название коллектива, название учреждения, номинация. Работы должны быть доступны всем, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте». Ссылка должна открывать непосредственно конкурсную работу.

Материалы, размещенные на иных ресурсах (не ВКонтакте) не рассматриваются.

Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов (ГК РФ, ст. 70, 71).

7. Критерии оценки работ

уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность; внешний вид, сценическая культура; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. В каждой номинации по возрастным группам жюри присваивает следующие звания:

Победителю присваивается звание Лауреат 1 степени.

Призерам присваивается звание Лауреат 2 и 3 степени.

Жюри имеет право присвоить звание Дипломант конкурса.

Жюри имеет право выделить абсолютных победителей с присвоением им звания Гран-При.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все звания, присуждать одно звание нескольким участникам, добавить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Дипломы в формате *.pdf направляются в архиве муниципальному оператору конкурса.

8.5. Лауреаты 1,2,3 степени и Гран-при конкурса направляются для участия в отборочный (заочный) тур федерального этапа Большого фестиваля.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором муниципального и регионального этапов персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст участника.

9.2. Подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.пф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные организатора конкурса:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

Карлинская Лариса Валериевна – заведующий отделом ЦДХТ ЦСМ

(846) 333-12-18

bvfsamara@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении конкурса детских и
молодежных театральных коллективов Самарской области
«Театральный портал»

Состав оргкомитета
конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской
области «Театральный портал»

1. Логинова Александра Александровна – заместитель директора по социально-педагогической работе ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ
2. Карлинская Лариса Валериевна – заведующий отделом ЦДХТ ЦСМ
3. Михайлов Виктор Николаевич – методист ЦДХТ ЦСМ
4. Симцова Светлана Ивановна – педагог-организатор ЦДХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о проведении конкурса детских и
молодежных театральных коллективов Самарской
области «Театральный портал»

Анкета для составления заявки на сервисе Yandex Forms

Заявка на участие в областном конкурсе детских и молодежных театральных
коллективов Самарской области «Театральный портал»

*1. Наименование муниципального образования Самарской области
(выбрать из выпадающего списка)

*2. Подведомственность (выбрать из выпадающего списка)

3. Наименование ведомства (выбрать из выпадающего списка)

Пояснение: Для организаций, подведомственных территориальным
управлениям министерства образования/ департаментам
образования администраций г.о.

4. Наименование организации, подведомственной министерству
образования/ департаменту образования администрации г.о. (выбрать из
выпадающего списка)

5. Наименование организации другой подведомственности.

Пояснение: По уставу для заполнения дипломов

*6. ФИ участника или название коллектива

Пояснение: Отчества детей указывать не нужно. Если участник
представляет коллектив, в скобках указать название коллектива.
Например: Иванова Ксения (Образцовый театр «Факел»)

*7. Количество обучающихся

*8. Количество обучающихся в ТЖС

*9. Из числа в ТЖС количество обучающихся с ОВЗ

*10. Возрастная группа (выбрать из выпадающего списка)

*11. Возраст участника/возрастной диапазон членов коллектива

*12. Номинация (выбрать из выпадающего списка)

*13. Название конкурсной работы, автор произведения

*14. Ссылка на размещение видеозаписи работы

*15. Фамилия, имя, отчество, должность педагога

Пояснение: Полностью, для заполнения диплома

16. Телефон педагога

17. Адрес электронной почты педагога

*18. Телефон организации

*19. Адрес электронной почты организации

*20. Наименование населенного пункта

*21. Необходимое техническое и материальное оборудование для участия в очном этапе конкурса

22. Только для Образцовых коллективов! Если Образцовый коллектив участвует в муниципальном этапе, данную ячейку оставить пустой. Если образцовый коллектив участвует в региональном этапе минуя муниципальный, данную ячейку заполнить: Образцовый.

* – обязательный вопрос.

Электронное приложение: базы данных для выпадающих списков п. 1, 2, 3, 4

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении конкурса детских и
молодежных театральных коллективов Самарской области
«Театральный портал»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Все материалы подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно).

После проверки отправитель получит ответное письмо: «Материалы приняты» или «Материалы не приняты, необходимо...».

В электронной переписке (уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – ТП, затем указание на автора письма. Например: ТП муноператор Самара.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к положению о проведении конкурса детских и
молодежных театральных коллективов Самарской области
«Театральный портал»

Протокол заседания жюри муниципального этапа конкурса детских и
молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный
портал»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров муниципального этапа конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный портал».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения муниципального этапа конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный портал».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса
1.1. в номинации «_____»:
 - первая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - вторая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - т.д.

Далее также по другим номинациям.

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской области «Театральный портал».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

Должность руководителя организации, подпись, расшифровка, печать

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к положению о проведении конкурса детских и молодежных
театральных коллективов Самарской области
«Театральный портал»

Аналитическая записка по итогам проведения муниципального этапа
конкурса детских и молодежных театральных коллективов Самарской
области «Театральный портал»
_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников: _____ ;

из них по возрастным группам: в первой _____, во второй _____, т.д.;

из них со статусом ТЖС (общее количество детей в составе коллективов
и солистов): _____, в т.ч. со статусом ОВЗ: _____ .

Количество образовательных организаций: _____.

Количество Образцовых коллективов, поданных в региональный этап, минуя
муниципальный: _____;

из них по возрастным группам: в первой _____, во второй _____, т.д.;

из них со статусом ТЖС (общее количество детей в составе коллективов
и солистов): _____, в т.ч. со статусом ОВЗ: _____ .

2. Выводы и рекомендации жюри