



УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ

А.Н. Гриднев

«10» января 2024г.

## Положение

### О проведении областного конкурса игротехников

### «Игры нашего двора»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия организации и проведения областного конкурса игротехников «Игры нашего двора» (далее – Конкурс), его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определение победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Самарской области (далее – Министерство).

1.3. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи» (далее - ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ).

#### 2. Руководство Конкурсом

2.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

2.2. Оргкомитет оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсным материалам), разместив информацию на сайте учреждения за две недели до старта Конкурса.

2.3. Оргкомитет формирует жюри Конкурса.

#### 3. Цель и задачи Конкурса

3.1. Целью Конкурса является создание условий для поддержки

одаренных школьников, организующих содержательный досуг сверстников, повышение престижа педагогических работников в организации детско-юношеского досуга.

### 3.2. Задачи Конкурса:

- популяризация и организация игрового досуга
- стимулирование и пробуждение интереса к массовым дворовым играм, основанных на культурно-исторических русских традициях и ценностях, культуры их проведения;
- развитие содержательных форм организации досуга детей;
- повышение стремления к достижению высоких результатов в педагогической деятельности.

## 4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Самарской области с 10 до 18 лет, вожатые и молодые педагоги в возрасте до 35 лет.

### 4.2. Обучающиеся образовательных организаций (с 10 до 18 лет)

Номинации:

- Игры в кругу;
- Игры с реквизитом, без реквизита
- Театрализованные игры;
- Народные игры.

### 4.3. Вожатые и молодые педагоги до 35 лет.

Номинация:

- игровая программа в детских лагерях

## 5. Условия участия и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 30 января по 30 марта 2024 года.

Участники конкурса до 1 марта 2024 года заполняют заявку участника.

Участники номинации 4.2. прикрепляют конкурсную работу с видеороликом (в соответствии с требованиями (Приложения 2) по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/65b0b4b92530c2280bd4b43a/> .

Участники номинации 4.3. прикрепляют конкурсную работу (игровую программу) в соответствии с требованиями по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/65b0bd7002848f2bcba3ac5b/>.

5.2. Для участия в номинациях п. 4.2 допускаются игры организованные и проведённые, на свежем воздухе, во дворе дома, школы, лагерей, одним и более ведущими, с участием не менее 10 человек.

До участия в Конкурсе допускаются игры реализованные до момента подачи конкурсных материалов, не ранее 2023г.

5.3. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ [www.цсмсамара.рф](http://www.цсмсамара.рф).

## **6. Требования к конкурсным работам**

6.1. К конкурсу не допускаются популярные игры такие как: футбол, волейбол, пионербол, баскетбол, выбивалы (вышибалы), прятки.

6.2. Требования к номинациям п.4.2:

– Игры в кругу

На конкурс допускается видеоролик с записью проводимой игры в кругу, одним или более ведущими. Возможно музыкальное (шумовое) сопровождение, использование дополнительного реквизита.

– Игры с реквизитом, без реквизита,

На конкурс допускается видеоролик с записью проводимой игры, без использования какого либо реквизита, одним или более ведущими или видеоролик с записью проводимой игры, в которой реквизит играет центральную роль, одним или более ведущими. Возможно музыкальное (шумовое) сопровождение.

– Театрализованные игры

На конкурс допускается видеоролик с записью проводимой игры, одним или более театрализованно-костюмированным персонажем (ведущим). Возможно музыкальное (шумовое) сопровождение, использование дополнительного реквизита.

– Народные игры

На конкурс допускается видеоролик с записью проводимой традиционной,

народной игры, одним или более ведущими. Возможно музыкальное (шумовое) сопровождение, использование дополнительного реквизита.

### 6.3. Требования к номинации п.4.3.

- **Титульный лист** - полное название учреждения. Название Конкурса, номинации. Название игровой программы, возраст участника. Указать ФИО автора, должность, город (населенный пункт) и год написания программы.

- **Пояснительная записка** – актуальность, педагогические задачи программы, реквизит.

- **Литературный сценарий** – действующие лица, музыкальное оформление, описание действия (игра, танец, стихи и т.д.)

- **Приложение** – дидактический материал. Можно прикрепить ссылку на фото и видео фрагмент.

## 7. Критерии оценки

Номинации п.4.2 оценивается (от 1 до 5 баллов):

- оригинальность игрового материала (эксклюзивность);
- подача игрового материала (приветствуются авторские разработки, наработки игр, соответствие игры к заявленному образу);
- массовость;
- взаимодействие ведущего с участниками игры.

Номинация 4.3 оценивается (от 1 до 5 баллов)

- актуальность программы;
- оригинальность замысла и формы его воплощения в программе;
- соответствие пунктам требования к программе.

## 8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Все участники Конкурса получают сертификат участника Конкурса.

8.2. Призеры – награждаются дипломами за I, II и III место от Оргкомитета конкурса.

8.3. Все наградные материалы высылаются в электронном виде на почты, указанные участниками в заявке.

## 9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от

27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Конкурсе, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

Участники Конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конкурса, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: [http://цсмсамара.рф/?page\\_id=46](http://цсмсамара.рф/?page_id=46)

9.2. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные Участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения Конкурса, определенных настоящим Положением.

### **10. Контактные данные Оргкомитета**

ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи»:

443010, г.Самара, ул.Куйбышева, 131, каб.4, 8(846) 332-85-99.

Селиванова Елена Владимировна, Епифанова Ксения Александровна.

E-mail: [omo.csm@yandex.ru](mailto:omo.csm@yandex.ru)

Сайт ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодёжи» – [цсмсамара.рф](http://цсмсамара.рф) .

Приложение №1  
К положению Областного конкурса игротехников  
«Игры нашего двора»

Оргкомитет  
Областного конкурса игротехников «Игры нашего двора»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи», председатель;
2. Селиванова Елена Владимировна – и.о. заведующего отделом медиатехнологий ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»;
3. Епифанова Ксения Александровна – педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»;
4. Ивкин Сергей Викторович – педагог дополнительного образования ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи».

Приложение №2  
К положению Областного конкурса игротехников  
«Игры нашего двора»

Требования к конкурсным материалам  
Областного конкурса игротехников  
«Игры нашего двора»

1. Требования к видеоматериалам, представляемым на конкурс (к номинации 4.2):

– Видеоролики должны быть сняты горизонтально, оформлены информационной заставкой с именем автора, указанием номинации конкурса. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;

– Видеосъёмку необходимо проводить в условиях достаточного освещения, главные элементы изображения должны быть в фокусе, не должно быть засветов и бликов;

– Хронометраж видеоролика не более 12 минут;

– Видеозапись необходимо разместить на любом облачном хранилище и ссылку приложить к заявке. Доступ к видеозаписи должен быть открыт для всех.