

УТВЕРЖДЕНО
и.о. директора ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ
Шурунова Е.Л.
«14» октября 2025 г.



Положение

о проведении областного конкурса творческих проектов, обучающихся и студентов «Моя семейная реликвия»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения и условия организации Конкурса творческих проектов учащихся и студентов «Моя семейная реликвия» (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредитель Конкурса – министерство образования Самарской области (далее – Министерство).

1.3. Организатор – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦСМ).

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс нацелен на приобщение подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям и ценностям семьи, общества, государства, изучение исторического прошлого и культурного наследия страны, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

2.2. Задачи Конкурса:

отражение в проектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях, об участниках Первом мировой и Великой Отечественной войн, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны, участников локальных войн и

других значимых событий (периодов) в истории России;

противодействие попыткам фальсификации и искажения истории, предпринимаемые против нашей страны;

создание условий для развития творческих способностей детей, подростков, молодежи в различных видах деятельности;

содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;

выявление творчески одаренных детей и подростков.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Самарской области всех типов и видов от 10 до 18 лет (включительно).

3.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

1 возрастная группа с 10 до 14 лет;

2 возрастная группа с 15 до 18 лет;

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится дистанционно с октября по декабрь 2025 года в три этапа:

I этап – (октябрь -ноябрь 2025 года) организационный сбор заявок и конкурсных материалов;

II этап – (ноябрь 2025 года) экспертная оценка работ;

4.2. этап –(декабрь 2025 года) подведение итогов Конкурса.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо до 15 ноября 2025 года заполнить заявку в Яндекс Формах с указанием необходимых полей и ссылками на работу <https://forms.yandex.ru/u/6821aca2505690f26f036f31/>

5. Требования к проведению Конкурса

5.1. Участники Конкурса могут описывать в своих работах семейные реликвии близких и дальних родственников, известных исторических личностей, знакомых и других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

5.2. На Конкурс предоставляются проекты на русском языке о семейных духовных ценностях, традициях и реликвиях по следующим номинациям: литература и мультимедиа.

5.3. Литература (сочинение, рассказ,) на тему: «Связь поколений» (о реликвиях, передающихся из поколения в поколение). Выполняется в программе MicrosoftWord, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине. Объем текста не более шести страниц. После текста указывается список источников информации, прикладываются фотографии семейных ценностей и документов. Первый лист работы – титульный, он оформляется отдельно и не входит в количество страниц, определенное в качестве рекомендуемого объема конкурсной работы (см. Приложение 2).

5.4. Презентация на тему «Символ единства» (рассказ о реликвиях, объединяющих большую семью или несколько поколений).

Мультимедийная презентация должны быть выполнены в программе MicrosoftPowerPoint, видео фильмы - в формате MP4. Общее количество слайдов презентации – не более 20. Длительность видео фильма - до 5 мин.

5.5. Проект на тему «Семейная ценность» (рассказ о предметах, имеющих особое значение для семьи, даже если они не очень старые). В проекте обязательно должно содержаться фото предмета и ответ на вопрос: «Почему именно об этом предмете я рассказываю». Требования к написанию проекта (см. в Приложении 4).

5.5.1. Все ссылки на конкурсные работы, размещенные в интернете должны быть рабочими.

5.6. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные проекты. Присланные электронные материалы (презентации и электронные носители) не возвращаются, рецензии авторам не высылаются; работы не должны противоречить общепринятой этике и оскорблять человеческое достоинство;

каждый проект может принимать участие только в одной номинации.

6. Защита персональных данных

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Конкурсе, Участники (авторы работ и их педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы). Участники (авторы работ и их педагоги), подавая заявку на участие в Конкурсе, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конкурса, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

7. Руководство Конкурсом

7.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

7.2. Оргкомитет оставляет за собой право изменить условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсным материалам), разместив информацию на сайте самарацсм.рф.

7.3. Оргкомитет формирует экспертный совет из числа специалистов, работающих по направлению Конкурса.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Итоги Конкурса подводятся решением жюри.

8.2. Порядок награждения определяет жюри.

8.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.

Адрес областного Оргкомитета: г. Самара, ул. Куйбышева, 131, кабинет 21.

Головина Ирина Владимировна — педагог-
организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ

Телефон (846) 333-01-65, irina.csm2020@bk.ru

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

регионального конкурса творческих проектов учащихся и студентов

«Моя семейная реликвия»

№ п/п	Фамилия. имя, отчество	Место работы, должность
1	Шурунова Елена Леонидовна	Исполняющий обязанности директора государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»
2	Рящикова Мария Александровна	заместитель директора методической работе государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»
3	Головина Ирина Владимировна	педагог-организатор государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодёжи»

(Образец титульного листа для номинации «литература»)

Субъект Российской Федерации

Полное наименование образовательной организации

Областной конкурс

творческих проектов учащихся, студентов и молодежи

«Моя семейная реликвия»

«Название работы»

Автор:

(Ф.И.О., класс)

Руководитель:

ФИО,

должность

Город (населенный пункт), 2025 год

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Номинация «Литература»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Глубина содержания, конкретность изложения материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Связь представленного материала с ключевыми историческими событиями (периодами) в России	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Наличие обоснованной и документально подтвержденной информации об истории своего рода	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.

Номинация «Презентация»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Глубина содержания, конкретность изложения материала	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Качество и оформление визуального ряда презентации/видеофильма	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.

Эмоциональность изложения материала и сценическая речь конкурсанта	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла;
Наличие обоснованной и документально подтвержденной информации об истории своего рода	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.

Номинация «Проект»

Критерий	Оценка
Соответствие работы тематике и целям конкурса	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов
Полнота и разнообразие источников	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Актуальность используемой информации	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Глубина анализа	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Корректность выводов	
Оригинальность решения	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.
Нестандартность мышления	

Эмоциональность изложения материала и сценическая речь конкурсанта	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла;
Наличие обоснованной и документально подтвержденной информации об истории своего рода	не выявлено – 0 баллов; выявлено частично –1 -2 балла; выявлено в достаточной мере – 3-4 балла; выявлено в полной мере – 5 баллов.

Требования к написанию проекта

Структура проекта

- **Титульный лист**
 - Название работы и её вид
 - ФИО автора и класс
 - ФИО руководителя проекта
 - Город и год написания
- **Оглавление**
 - Перечень всех разделов с указанием страниц
- **Введение (обязательные элементы):**
 - Актуальность темы
 - Цели и задачи
 - Объект и предмет исследования
 - Методы исследования
 - Теоретическая и практическая значимость
- **Основная часть**
 - Теоретическая часть (обзор 5-15 источников)
 - Практическая часть (описание результатов работы)
- **Заключение**
 - Выводы
 - Достижение целей
 - Рекомендации
- **Список использованных источников**
 - Оформление в алфавитном порядке
- **Приложения**

Технические требования к оформлению

- Формат бумаги: А4
- Объем: 10-25 страниц основного текста + до 10 страниц приложений
- Шрифт: Times New Roman

- Основной текст: 14 пт
- Заголовки: 14-16 пт
- Интервал: 1,5
- Поля:
- Левое: 3 см
- Правое: 1,5 см
- Верхнее и нижнее: 2 см
- Нумерация страниц: арабскими цифрами, начинается со 2 страницы
- Заголовки: пишутся с новой страницы, без точки в конце

