



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ  
Гриднев А.Н.  
«3» марта 2022 г.

## Положение

о проведении Областного открытого конкурса театрализованных проектов  
(социальных театров) профилактической тематики

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения Областного открытого конкурса театрализованных проектов (социальных театров) профилактической тематики (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования и науки Самарской области (далее – Министерство).

1.3. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» Центр профилактической работы (далее – ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ).

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс нацелен на профилактику негативных явлений среди молодежи, создание условий, направленных на выявление остросоциальных проблем, волнующих обучающихся, анализ причин и следствий возникновения этих проблем, прогноз вариативности решения данных проблем, создание творческого продукта в виде драматического спектакля малой формы.

2.2. Задачи Конкурса:

внедрение технологии социального театра в практику работы специалистов образовательных учреждений по профилактике социально-негативных явлений среди обучающихся;

создание безопасного пространства для подростков в социуме;

обучение навыкам разрешения конфликтных ситуаций в семье и подростковой среде;

формирование у подростков умения адаптироваться в сложной жизненной ситуации, моделировать свое поведение для преодоления закомплексованности и мнимой собственной неполноценности;

пропаганда здорового образа жизни, профилактика негативных проявлений;

реализация творческих способностей.

### 3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть театральные коллективы образовательных организаций, учреждений дополнительного образования и средних профессиональных образовательных организаций.

### 4. Номинации Конкурса

Конкурс проводится в двух номинациях:

- социальный спектакль;
- социальный ролик.

### 4. Жюри Конкурса

4.1. В состав жюри входят представители ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, представители учреждений образования, культуры и искусства, привлеченные эксперты в области театрального творчества и социальной практики.

4.2. Жюри определяет победителей Конкурса, получивших наибольшее количество баллов.

4.3. Жюри вправе присуждать дополнительные номинации и поощрять специальными призами участников Конкурса

4.5. Решение жюри оформляется протоколом.

## 5. Критерии оценки

### 5.1. Для номинации социальный спектакль.

Работы участников Конкурса оцениваются по 5-балльной системе по следующим критериям:

соответствие социального спектакля одному из тематических направлений Конкурса;

художественная и воспитательная ценность спектакля;

актерское мастерство исполнителей;

режиссура спектакля;

полнота вопросов для обсуждения поднятой в спектакле проблемы.

### 5.2. Для номинации социальный ролик.

Работы участников Конкурса оцениваются по 5-балльной системе по следующим критериям:

соответствие социального ролика одному из тематических направлений Конкурса;

полнота вопросов для обсуждения поднятой в ролике проблемы;

соответствие видеоролика требованиям;

новизна подходов и оригинальность режиссёрского решения;

использование средств монтажа.

5.3. После выставления оценок выводится средний балл. Полученный средний балл является основанием для обсуждения и принятия решения по определению победителей Конкурса.

## 6. Формат и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в заочном формате в период с 7 марта по 4 апреля 2022 года.

## 7. Порядок проведения Конкурса

### 7.2. Для номинации социальный спектакль.

Спектакль инсценируется на площадке участников и осуществляется его видеозапись.

К спектаклю разрабатываются вопросы для обсуждения поднятой в спектакле проблемы (фасилитации).

Общая продолжительность спектакля не более 50 минут.

Ссылка на видеозапись спектакля, вопросы для обсуждения поднятой в спектакле проблемы (фасилитации), а также заявка принимаются по ссылке:

[https://docs.google.com/forms/d/1-z4DIEofr-OUqOoH\\_XjQn3HY24UxvHgpIKGuxk3-UE4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/1-z4DIEofr-OUqOoH_XjQn3HY24UxvHgpIKGuxk3-UE4/edit?usp=sharing) .

7.3. Для номинации социальный ролик.

Содержание ролика должно соответствовать тематике конкурса. Сценарий ролика не должен акцентироваться на проблеме, а показывать позитивное ее решение. Конкурсная работа должна носить жизнеутверждающий характер. Текст социального ролика должен быть кратким, лаконичным, оригинальным.

Формат видеоролика: MOV, MPEG, MPG, WMV, WEBM, M4V, FLV, MKV, 3GP, AVI, MP4, размер до 500 Мб.

Продолжительность ролика - не более 5 минут.

Ссылка на социальный ролик, а также заявка принимаются по ссылке:

[https://docs.google.com/forms/d/1-z4DIEofr-OUqOoH\\_XjQn3HY24UxvHgpIKGuxk3-UE4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/1-z4DIEofr-OUqOoH_XjQn3HY24UxvHgpIKGuxk3-UE4/edit?usp=sharing) .

7.3. В конкурсной программе принимают участие спектакли, поставленные по одной из технологий социального театра (постановка социального спектакля на основе готового сценария и постановка социального спектакля на основе импровизации) и социальные ролики по следующим номинациям:

профилактика негативных явлений в молодежной среде (курение, алкоголизм, наркомания, игромания, социальные сети и иные виды зависимости);

проблемы отношений молодежи с окружающим миром (родителями, сверстниками, старшим поколением, природой, историей);

проблемы выбора и личной ответственности современной молодежи (в том числе, осознанный выбор здорового образа жизни);

проблемы образовательной, культурной и социальной инклюзии.

7.3. В работах, представляемых на Конкурс, не должно быть:

сведений, не соответствующих действительности (недостоверных сведений);

имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о конкретных марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах, за исключением упоминания об органах государственной власти, об иных государственных органах, об органах местного самоуправления; упоминания имен политических деятелей и лидеров, партий, политических лозунгов, высказываний, несущих антигосударственный и антиконституционный смысл.

Организаторы вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.

## 8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги подводятся по конкурсным номинациям:

- социальный спектакль;
- социальный ролик

8.2. Творческие коллективы – победители награждаются дипломами министерства образования и науки Самарской области.

8.3. Для коллективов – участников Конкурса, не ставших победителями, а также для актеров предусмотрены следующие виды поощрений:

8.3.1. Дипломы отдельным исполнителям;

8.3.2. Дипломы за отдельные, наиболее яркие компоненты спектакля (драматургия, режиссура, актерское мастерство, сценография, музыка и др.).

8.3.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать работы в некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

## 8. Обработка персональных данных

8.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в Конкурсе, участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактн(е) телефон(ы).

8.2. Участники Конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конкурса, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>.

8.3. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения Конкурса, определенных настоящим Положением.

## 9. Контактная информация

Адрес Оргкомитета: 443010, Самарская область, г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 22, тел. 8(846)333-39-84

Электронная почта: [svcsm63@yandex.ru](mailto:svcsm63@yandex.ru), сайт Центра профилактической работы ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи» <https://www.cpr63.org>.

Приложение 1  
к положению о проведении  
Областного открытого конкурса  
театрализованных проектов (социальных театров)  
профилактической тематики

Оргкомитет Областного открытого конкурса театрализованных проектов  
(социальных театров) профилактической тематики

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
2. Шурунова Елена Леонидовна – заместитель директора по учебно – воспитательной работе ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
3. Прокопенко Наталья Владимировна - старший методист ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
4. Шумская Елена Геннадьевна - методист ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
5. Шеповалова Ксения Олеговна – педагог-психолог ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
6. Епифанова Дарья Александровна – педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
7. Епифанова Ксения Александровна – педагог-организатор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ;
8. Кузнецов Игорь Игоревич – режиссер социального театра, педагог дополнительного образования ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ.