



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 29.10.2024 № 1199-н

О проведении в 2024 году
областного конкурса образовательных практик по развитию детского
театрального творчества «Золотой ключик»

В целях реализации мероприятий Плана работы («дорожной карты») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в Самарской области:

1. Утвердить положение о проведении областного конкурса образовательных практик по развитию детского театрального творчества «Золотой ключик» (далее – Конкурс).

2. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Центру развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (Шуруновой) организовать и провести Конкурс.

3. Руководителям территориальных управлений министерства образования Самарской области (Баландиной, Гороховицкой, Двирнику, Исаевой, Каврыну, Кочукиной, Куликовой, Пожидаевой, Русанову, Сазоновой, Светкину, Сизовой, Халаевой) и департаментам образования администраций городских округов Самара (Коковиной, по согласованию) и Тольятти (Лебедевой, по согласованию) организовать участие в конкурсе педагогических работников подведомственных образовательных организаций.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на управление общего образования министерства образования Самарской области (Лапшову).

Врио заместителя
министра образования
Самарской области



И.В. Окуленко

Положение
о проведении Областного конкурса образовательных практик по
развитию детского театрального творчества «Золотой ключик»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс образовательных практик по развитию детского театрального творчества «Золотой ключик» (далее – конкурс) является конкурсом профессионального педагогического мастерства.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации мероприятий Плана работы («дорожной карты») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в Самарской области, утвержденной министром культуры Самарской области и министром образования и науки Самарской области 17.03.2022.

1.3. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

повышение уровня профессионального педагогического мастерства, создание педагогических условий для удовлетворения потребностей в развитии детского театрального творчества.

2.2. Задачи конкурса:

выявление и поддержка талантливых педагогов образовательных организаций в сфере театрального творчества;

трансляция инновационного опыта по развитию детского театрального творчества в образовательных организациях Самарской области;

создание открытой творческой площадки по обмену опытом организации театральной деятельности в образовательных организациях.

3. Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие педагогические работники организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализующие на базе общеобразовательных организаций образовательные практики по развитию детского театрального творчества.

К участию в конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные работы (в составе авторов – не более 3-х человек).

4. Руководство конкурсом

4.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

4.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

4.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Сроки проведения конкурса: ноябрь-декабрь 2024 года.

5.2. Конкурс проводится в форме заочной экспертизы представленных материалов.

5.3. Для участия в конкурсе необходимо до 15 ноября 2024 года заполнить форму заявки <https://forms.yandex.ru/u/66e16b84f47e7338ae76eca0/>

Конкурсные материалы должны соответствовать требованиям (Приложение 2):

текст образовательной программы (рабочей программы по внеурочной деятельности, дополнительной общеобразовательной программы, программы воспитательной работы);

ресурсное обеспечение реализации образовательной программы:

учебно-методический комплекс программы;

материалы, описывающие и демонстрирующие применение технологий образовательной практики, их кадровое, материально-техническое обеспечение;

материалы, иллюстрирующие результаты освоения образовательной программы, свидетельства общественно-профессионального признания и оценки качества образовательной практики, представленность в информационном пространстве.

7. Критерии оценки конкурсных материалов

- соответствие программы нормативно-правовым требованиям по структуре, содержанию, профилю направленности, разделам программы;
- оригинальность и творческий подход к разработке учебно-методического комплекса программы;
- актуальность и практическая значимость представленной образовательной практики;
- соответствие результативности образовательной практики целям и задачам программы;
- обоснованность результативности;
- стиль и культура оформления конкурсных материалов.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Итоговый протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен на электронные адреса, указанные в заявке.

8.2. Победители награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования Самарской области, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени организатора конкурса.

8.3. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Материалы победителей конкурса публикуются на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе, педагогические работники выражают согласие на обработку организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, адрес электронной почты, контактный телефон.

9.2. Подавая заявку на участие в конкурсе, педагогические работники подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права, и без иного специального согласования, но с обязательным указанием авторства материалов, размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовании при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчётов организатора.

Контактные данные организатора:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

oceo.csm@mail.ru

(846) 333-12-18

Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ЦДХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса
образовательных практик по развитию детского театрального
творчества «Золотой ключик»

Состав Оргкомитета
областного конкурса образовательных практик по развитию детского
театрального творчества «Золотой ключик»

1. Будылёв Сергей Михайлович – специалист управления общего образования министерства образования Самарской области
2. Рящикова Мария Александровна – заместитель директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ
3. Карлинская Лариса Валериевна – заведующий отделом ЦДХТ ЦСМ
4. Михайлов Виктор Николаевич – методист ЦДХТ ЦСМ
5. Симцова Светлана Ивановна – педагог-организатор ЦДХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении областного конкурса
образовательных практик по развитию детского театрального
творчества «Золотой ключик»

Требования к конкурсным материалам

1. Конкурсные материалы выполняются с учетом следующих понятий:

1.1. Образовательная практика – совокупность материалов и документов, обеспечивающих эффективную реализацию образовательной программы и достижение планируемых образовательных результатов обучающимися; практическая образовательная деятельность, дающая устойчиво позитивные результаты и эффекты, организованная с учетом специально созданного сочетания условий и ресурсов.

Образовательные практики отражают завершенный цикл обучения и воспитания обучающихся, осваивающих образовательную программу.

1.2. Образовательные технологии – совокупность приемов, методов и способов педагогического воздействия, способствующих достижению задач учебно-воспитательного плана, которые должны реализоваться согласно разработанной системе с учетом исходных образовательных условий, компонентов индивидуализации, реакции ученической общественности и при этом гарантировать достижение цели воздействия.

Педагогическая (образовательная) технология – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам (Г.К. Селевко).

2. Каждый участник/авторский коллектив подает в конкурс только один пакет конкурсных материалов. Состав авторского коллектива – не более 3 человек.

3. Структура пакета конкурсных материалов

Все материалы подаются в виде ссылок на их размещение, открывающих непосредственно сами материалы.

3.1. Текст образовательной программы, размещенной на официальном сайте организации.

3.2. Ресурсное обеспечение реализации образовательной программы

3.2.1. Учебно-методический комплекс программы в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 10 слайдов.

3.2.2. Материалы, описывающие и демонстрирующие применение технологий образовательной практики, их кадровое, материально-техническое обеспечение. В качестве материалов могут быть представлены:

методические разработки, программы, проекты в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 15 слайдов;

соответствующие фрагменты реализации или обзор в формате файла видеозаписи mp4, не более 3 минут. Видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение; размещается участником на любом из разрешенных доступных ресурсов, доступ предоставляется по ссылке на ресурс.

3.3. Материалы, иллюстрирующие результаты освоения образовательной программы. Свидетельства общественно-профессионального признания и оценки качества образовательной практики. Представленность в информационном пространстве – список ссылок на «цифровые следы» реализации образовательной практики, включая события и образовательные достижения обучающихся, в виде ссылок на публикации в сети интернет (сайте образовательной организации, СМИ, социальных сетях и др.). Представляется в виде списка гиперссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы образовательной практики» (название практики), не более 2000 знаков.

4. Тексты проходят проверку на плагиат.